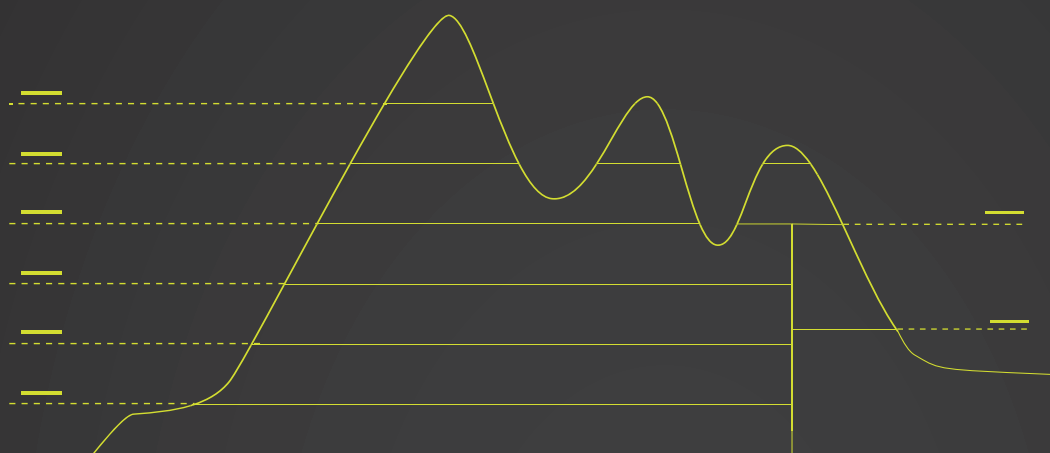


CURSO ONLINE

Taller de territorio y paisaje

CON SISTEMAS DE INFORMACIÓN
GEOREFERENCIADA



INICIO

12/01 JUEVES
2 MESES

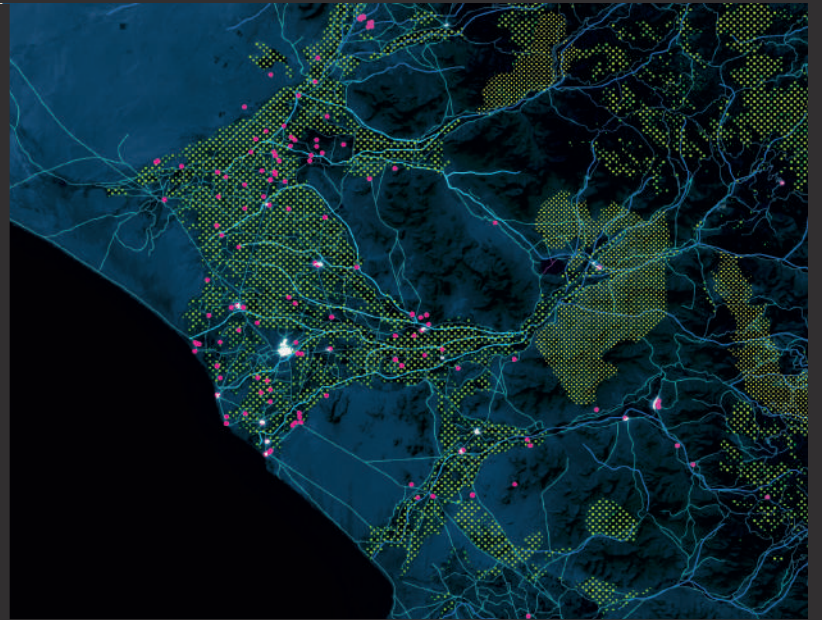
QGIS  

32 horas

Jueves
18.00 - 21:00 hrs (GMT-5)

El taller está orientado a explorar e interpretar desde una mirada multiescalar el territorio y paisaje. Se estudian y analizan los principales problemas, potencialidades y oportunidades influyentes en él en diferentes territorios del Perú, mediante el uso del software Qgis, aproximándose a operaciones y herramientas que permitan gestionar la interpolación de variables e identificar posibles iniciativas de cambio, según la escala a trabajar.

El taller entiende el territorio como un componente tangible e intangible, un laboratorio abierto a diferentes posibilidades de reflexión y proyección, buscando influir en la agenda pública y en las realidades nacionales para aportar en la construcción de un país más equitativo y sensible con el medio ambiente. El taller también busca repotenciar en el alumno la narrativa de una investigación, pues es el discurso el permitirá comunicar un proyecto sólido para la instancia que se presente (político, comunidad, estado, academia, etc), entendiendo así la secuencia y explicación del proyecto.



PAPA NATIVA COMO POTENCIAL TERRITORIAL

ANAHUAYLAS/APURIMAC

PLANO INTEGRAL TERRITORIAL, EMPERNO EN ACCIÓN AGRARIA

SISTEMA DE INDICADORES

Figura de Historia y Legado

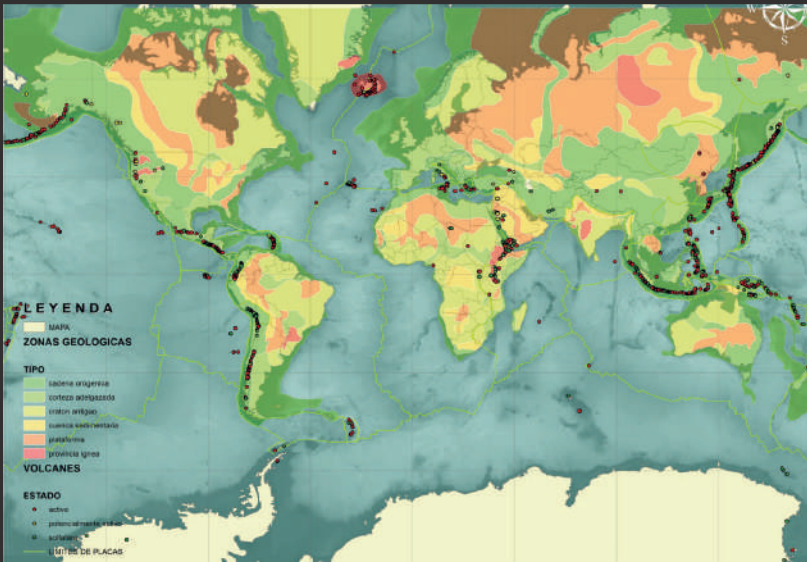
PROYECTO ANAHUAYLAS



DesigniaLAB



DesigniaLAB



DesigniaLAB

Docente



Arq. Mirko LLamosa
+ Profesores invitados

Arquitecto, Urbanista, investigador, docente, Scrum Master, Consultor de la Red mundial de Ciudades creativas UNESCO por la Municipalidad Provincial de Arequipa, Consultor Internacional en Innovación por la Universidad de Salamanca (España), socio fundador de DesigniaLAB, corporación global Interdisciplinaria, enfocada en impulsar el proceso creativo por medio de metodologías disruptivas. Candidato a Magíster en la MAPP (Maestría en Arquitectura y Procesos Projectuales) en la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP)

Profesor en la Universidad UpeU (Lima), profesor invitado en Universidades de Cuenca-Ecuador, Lima, Arequipa, Cusco, Chiclayo, Trujillo, Juliaca, Moquegua y Tacna. Obtuvo el Premio TIL Latinoamérica en la Bienal de Argentina 2015, clasificando dentro de los 10 mejores proyectos Latinoamericanos, Nominado a los premios MCHAP students Mies Crow Hall Americas Prize 2016 en el Illinois Institute of Technology. Estudios internacionales en Investigación y redacción científica en la Universidad Santo Toribio de Mogrovejo. Ha sido editor y Co-autor de diferentes investigaciones en Arquitectura, Territorio y Urbanismo, pues viene desempeñándose 8 años en el rubro de la investigación sobre temas relacionados a la problemática que vive el país y Latinoamérica.



Consideraciones

- **Dirigido a:**
Estudiantes de arquitectura, egresados, bachilleres de arquitectura.
- **Requisitos:**
Estar en últimos ciclos de la carrera de arquitectura y contar con laptop o computadora de escritorio con los siguientes software instalados: Qgis, Google Earth Pro, Indesign.
Contar con cuenta Zoom y conexión a Internet.
- **Beneficios:**
Clases online personalizadas con grupos reducidos. Profesores invitados a contar parte de su experiencia profesional. Respecto al material y los videos grabados, se brindará material para el desarrollo de los talleres, como bibliografía, recursos gráficos, charlas, data SIG y los videos grabados de cada sesión Zoom.
Se otorgará certificación de aprobación al taller correspondiente a nombre de nuestra consultora DesigniaLAB (Previa cancelación de S/30.00 soles), siempre y cuando se haya aprobado el curso correspondiente con una nota mínima de 11, de lo contrario sólo se otorgará una constancia de asistencia. Los alumnos que logren una nota de más de 15, se le otorgará una carta de recomendación firmada por representantes de DesigniaLAB y el profesor(es) del curso.

Inversión S/. 650.00 Nuevos Soles

Contenido del curso

Módulo 1

Presentación y explicación general del taller
Re-interpretar el Territorio
Territorio, paisaje, infraestructura
Lectura: La Sección del Valle
Teoría del Paisaje
Charla: Mapeo, Diagrama, Lectura
Dinámica: Patrones en la ciudad
(problema/oportunidad)
Charla: Tambos Resilientes
Charla: Introducción al GIS
Clase Qgis: Escala Global
Lectura: A city is not a tree
Clase Qgis: Escala Nacional
Charla: Problema/oportunidad/intención
Charla: Biodiversidades Andinas
Charla invitado: Investigación Territorio y Paisaje
Lectura el Urbanismo Ecológico
Clase Qgis Escala Regional,
Cuenca Hidrográfica
Charla: Claves del Paisaje
Charla: Proceso y Gestión del Territorio
Charla: Paisajes Geotérmicos
Lectura: Retrofitting the corridors themselves

Módulo 2

Clase Qgis Escala Metropolitana + PS
Charla: Proyecto Raices
Charla: Visión de la Ciudad: Mendoza, Argentina
Clase Qgis Escala Territorios 3D
Charla: Ecosistemas Dinámicos: Un acercamiento
a los Pantanos de Villa
Charla: Ecotopías y Distopías
Charla: Diagramación
Charla: Story Board / Proyecto Editorial
Charla: Habitat Colectivo, Repensando la vivienda
colectiva en Lima
Crítica proyecto integral.
Charla: Barrios aéreos: Espacios de Oportunidad
en Arequipa Metropolitana
Crítica proyecto integral
charla: Territorializando los andes
Charla invitado: Paisaje árido
Charla invitado: Paisaje lacustre
Charla: Invitado Crítica proyecto integral
Crítica narrativa
Charla: Crítica proyecto panel, pre - sustentación
Sustentación final con jurado invitado.

Método de pago

➤ **BCP** ➤ Cuenta en Soles (S/.)
BCP: 215-06441634-0-97 (MARCALAB)

BBVA Cuenta en Soles (S/.)
BBVA: 0011-0814-0201303236 (MIRKO LLAMOSA)


☐ **Interbank** Cuenta en Soles (S/.)
INTERBANK: 122 310 1755268 (MIRKO LLAMOSA)

 **YAPE** (S/.)
950 510 143 (MIRKO LLAMOSA)

 designialab.peru@gmail.com

 DesigniaLab

 designialab

 901 445 622

 www.designialab.org

* No incluye gastos por transferencia o envío de dinero.